

## 6 REFLEXIONS EN GRUP sobre

### **MARIA, MARE DE DÉU I DEIXEBLA PERFECTA DEL SENYOR,**

(Carta pastoral de **Jesús Murgui Soriano, Bisbe de Mallorca** amb motiu dels 125 anys de la Coronació Pontifícia de la Mare de Déu de Lluc preparades per mossèn Francesc Ramis Oliver):

(Abans de cada reflexió convé invocar l'Esperit Sant i acabar amb la pregària de la pastoral) (Pgs. 34 i 72)

#### **PRIMERA REFLEXIÓ**

- Lectura comunitària de la introducció (Pgs. 4 en català/ 41 en castellà)
- **I- Maria, mare de Déu i deixebla perfecta del senyor**
- 1- Comentar i aclarir la frase del bisbe Campins (5/41): *“A l’evangeli s’hi dibuixa i resplendeix la figura de Maria, Verge i Mare...”*.
  - a- Què és i què entenem per “evangeli”. Els evangelis, són una història de Jesús? Són una catequesi postpasqual? Són expressions de fe de les primeres comunitats cristianes? Raonar-ho.
  - b- Recordar de memòria passatges evangèlics on surt la figura de Maria (que després comentarem un per un)

(pags. 5/41)

- 2- Què significa que Maria és model de fe?
  - Què entenem per fe?
  - Fe en què? Fe en qui?
  - Com s’adquireix la fe? Com es conserva? Com es renova?
  - Importància de la fe en el cristianisme.

**(Primera paraula)** (Pgs 6/42)

- 3- **“Com podrà ser això si jo som verge?”** (Llc 1,34)
  - a- Llegir pausadament Llc 1, 26-38
  - b- Context del passatge. Quan s’escriví? Per què s’escriví? Que en sabem de Maria fins aquest moment? Quina era la seva situació? Què ens ensenya el passatge?
  - c- Per què fa Maria la pregunta?

- d- Diversos sentits que pot tenir la pregunta.
- e- Per a la nostra vida creient de cada dia, què ens ensenya? Què/qui ens il·lumina?

(Segona paraula) Pgs. 6/43

4- **“Som l’esclava del Senyor: que es complequin en mi les teves paraules”** Llc 1,38.

- a- Entén Maria l’aclariment de l’àngel? L’entenien les primeres comunitats cristianes? L’entnem nosaltres?
- b- A qui ens sembla que va dirigida la resposta de l’àngel? Per què?
- c- En aquest context, què significa ser “esclau”?
- d- Era Maria lliure en la seva resposta? Podia haver dit “no” a l’àngel? En aquest hipotètic cas... quines conseqüències podia haver tingut?
- e- És la resposta de Maria la nostra resposta als plans de Déu? No sempre els plans de Déu són els nostres, encara que incomprensibles.
- f- Podem nosaltres trencar els plans de Déu? Com? Quan?
- g- Apliquem a la nostra vida de cada dia la resposta de Maria. Ho hem de concretar en alguns fets que ens han passat o ens passen.
- h- Diverses propostes d’actuació personals i comunitàries partint de la resposta de Maria i les conseqüències.
- i- Depenia la salvació de la humanitat del sí de Maria?
- j- Maria és a partir d’aquest moment el punt d’encontre de la besada entre Déu i l’home que dona com a fruit l’Encarnació del Verb. El fet de l’Encarnació per a la humanitat.
- k- Comentem el fet que a partir d’ara Maria és Mare de Déu i Mare nostre. Per què?

(Es pot cantar “Madre de todos los hombres enseñanos a decir “Amén”)

## SEGONA REFLEXIÓ

(PAGS. 7/44)

Llegir el “**magnificat**”. (Llc 46-55)

- a- Context del “magnificat”
- b- Lluc posa en llavis de Maria aquest preciós càntic... Quin és el seu origen?
- c- Què resumeix?

- d- Com l'encarnen les comunitats cristianes?
- e- Quina projecció de futur té?
- f- Quina esperança dóna? Encoratja els creients? Per què?
- g- Per què el “*canta*” Maria?
- h- Què hi veim de lloança a Déu?
- i- Què hi trobam de pregària?
- j- Quina relació hi ha amb la implantació del Regne de Déu?
- k- Valors i contravalors que proclama el “magnificat”.
- l- Possible relació/similitud amb el sermó de la muntanya (Llc 6 12-26; Mt 5, 1-12)
- m- Quan i com nosaltres podem “cantar” el magnificat?.
- n- Quines conseqüències religioses, socials, polítiques,... pot tenir per a la nostra vida de creients?
- o- Seria bo examinar i aplicar a la vida diària les paraules “magnificar el Senyor”, “Déu em salva”, “petitesa/serventa”, “Meravelles del Totpoderós”, “Santedat de Déu”, “Potència de Déu”, “Situació dels poderosos/dels humils”, situació dels rics/pobres”,...

(Es por cantar el magnificat)

### TERCERA REFLEXIÓ

(pgs. 6/45)

**“Maria guardava tot això en el seu cor i ho meditava”** (Llc 2,19 i 2,51)

- a- Contextos d'aquesta frase de Lluç, doblament repetida.
- b- Si nosaltres comentam amb un company que guardam una cosa en el cor i la meditam... Què li volem expressar?
- c- Quines mena de coses, de fets són els que “ens queden en el cor”?
- d- Quins fets, quins esdeveniments medit una i una altra vegada?
- e- Que significa per a les primeres comunitats cristianes que Maria “guardava tot això en el seu cor i ho meditava”. Per què ho diu Lluç?
- f- També en això és mestra i model Maria?
- g- Com reconeixarem “les obres de Déu” en la nostra vida, en la història, en la natura, en la societat,...?
- h- A quines actituds i accions ens condueix la postura de Maria?

(Pgs. 9/45)

**“Son pare i sa mare estaven meravellats del que es deia d’ell”.** (Llc 2,33)

- a- Context (Llc 2, 22-39)
- b- Examinem, comentem i apliquem a la nostra vida Llc 2, 29-32. Significat. Quan puc recitar aquest càntic?
- c- Què significa que *“una espasa et traspasarà l’ànima”*(Llc 2,35). Relació amb la creu de Jesús i amb la nostra creu de cada dia.
- d- Anna, què hi feia per enllà? Quin sentit té la seva presència i la seva acció? On, quan, podem “parlar de l’Infant” (Llc 2,38)

(Pgs. 9/46)

**“Fill meu, per què t’has portat així amb nosaltres? Ton pare i jo et cercàmen amb ànsia.** (Llc 2, 48)

- a- Context (Luc 2, 41-51)
- b- Josep em la infància de Jesús. Comentari i reflexió sobre el seu paper.
- c- Per què fa aquesta “guitzaria” Jesús? Quin sentit té?
- d- Postura de Josep i Maria. Renyada de Maria.
- e- “Juga” igual Jesús en la vida d’un cristià”? Desapareix sovint?
- f- Cercam Jesús “amb ànsia”? Quan?
- g- Té res a veure la fe en aquesta recerca?
- h- Sentit de la resposta de Jesús i aplicació als fets i sentiments de la nostra vida

#### QUARTA REFLEXIÓ

(Pags. 10/47)

**Les noces de Canà** (Jn 2, 1-12)

- a- Context
- b- Simbolisme de les noces en el Regne de Déu
- c- Simbolisme del vi -i de la falta de vi- (alegria, festa...).
- d- Protagonisme de Maria per arribar a Jesús.
- e- Diligència de Maria en les nostres necessitats.
- f- Acció/indicació de Maria, llavors i ara, **“feis tot lo que Ell vos digui”** (Jn 2,5)

- g- Acció/inducció de Maria en la nostra participació en el Regne de Déu i en l'encontre amb Jesús.
- h- Maria en el camí de la nostra vida

(Pgs. 11/47)

**“...Més aviat venturosos els qui escolten la paraula de Déu i la guarden”**

- a- Llegir Mc 3, 35; Mt 12,50 i Llc 11, 27-28
- b- Context
- c- Origen i realitat de la nova família en el Regne de Déu
- d- Maria en l'”*escolta de la Paraula*”.
- e- Nosaltres escoltam la Paraula? La practicam?
- f- Som de la nova família de Jesús?
- g- Les obres manifesten qui som.

(Pgs 11/48)

**Maria al calvari**

- a- Topada de les mirades de Jesús i de Maria, què es dirien? (segona reflexió)
- b- Escàndol de Maria acompanyant el fill condemnat... valentia de Maria.
- c- Esperança/confiança de Maria plorosa en els camins incomprensibles del Pare.
- d- Jn 19, 25-27
- e- Context
- f- Maria al costat dels qui sofreixen.
- g- Maria al sacrifici al llarg dels segles i a la comunió eucarística

(Es pot cantar o recitar l'Stabat mater dolorosa...)

(Pgs. 12/48)

**“Ha ressuscitat”**

- a- Maria i l'experiència del Ressuscitat.
- b- Maria veu complides les esperances.
- c- Maria en l'església naixent
- d- Maria en l'església ara.

CINQUENA REFLEXIÓ

## **II- Maria a Mallorca i al Santuari de Lluc**

(Pgs/13/50)

- a- El Rei En Jaume i Maria.
- b- Ramon Llull i Maria.
- c- Els santuaris marians a Mallorca.
- d- La basílica de Lluc (*tan de bo es faci aquesta reflexió a la basílica del Santuari de Lluc recurrent-la*)
  - La font baptismal (*veure pastoral a cada apartat*)
  - La reconciliació
  - La capella del Santíssim
  - La celebració eucarística
  - El cambril i la imatge
- e- No podem contemplar Maria sense una dimensió ecumènica i una acollida/ajuda al necessitat.

(Es pot cantar “Mallorca dítxosa guardava un tresor...)

## **SISENA REFLEXIÓ**

### **III-Cent-vint-i-cinquè aniversari de la Coronació**

(Pgs. 24/61)

- a- Què podem fer en el 125è aniversari de la coronació pontifícia per a la renovació cristiana personal i comunitària de Mallorca?
- b- Medis personals i comunitaris que hem de posar per a la renovació.
- c- Hem d’anar a Lluc...? Per què? Quin sentit ha de tenir si hi anam?
- d- Quin paper juga Maria dins la meua vida de cada dia, dins la vida familiar, dins la vida mallorquina?
- e- Valor i sentit de l’Angelus.
- f- Valor i sentit del rosari.
- g- La meditació i l’aplicació del “magnificat”. (*Veure segona reflexió*).
- h- La cultura i Maria.
- i- El poble mallorquí i Maria.

(Es pot cantar “Dins el cor de la muntanya...”)